

Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Живопись» (далее ДПОП «Живопись»), разработана методическим отделением преподавателей изобразительного искусства МБУДО «Огарковская ДШИ» в соответствии с Федеральными государственными требованиями к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства "Фортепиано" и сроку обучения по этой программе (далее - ФГТ). В процессе обучения по данной программе обеспечивается преемственность программы «Живопись» и основных профессиональных образовательных программ среднего профессионального и высшего профессионального образования в области музыкального искусства, а также сохранение единства образовательного пространства Российской Федерации в сфере культуры и искусства.

Программа направлена на:

- выявление одарённых детей в области изобразительного искусства в раннем детском возрасте;
- создание условий для художественного образования, эстетического воспитания, духовно-нравственного развития детей;
- приобретение обучающимися знаний, умений и навыков по выполнению живописных работ;
- приобретение обучающимися опыта творческой и проектной деятельности;
- овладение обучающимися духовными и культурными ценностями народов мира;
- подготовку одарённых обучающихся к поступлению в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области изобразительного искусства.

Срок освоения программы для детей, поступивших в образовательное учреждение в 1-й класс в возрасте с десяти до двенадцати лет, составляет 5 лет.

Для поступающих в образовательное учреждение, реализующее основные профессиональные образовательные программы в области изобразительного искусства, срок обучения может быть увеличен на 1 год.

Образовательное учреждение имеет право реализовывать программу «Живопись» в сокращённые сроки, а также по индивидуальным учебным планам в соответствии с настоящими ФГТ. Порядок обучения установлен локальным актом школы **«Порядок обучения по индивидуальному плану, сокращённым образовательным программам»**.

При приёме на обучение по ДПОП «Живопись» школа проводит отбор детей с целью выявления их творческих способностей в соответствии с ФГТ. Порядок приёма установлен локальным актом школы **«Порядок приёма на обучение по дополнительным предпрофессиональным программам в области искусств»**

Перечень учебных предметов ДПОП «Живопись»

Обязательная часть	
Предметная область «Художественное творчество»	
ПО.01.УП.01.	Живопись
ПО.01.УП.02.	Рисунок
ПО.01.УП.03.	Композиция станковая
ПО.01.УП.04.	Хоровой класс
Предметная область «История искусств»	
ПО.02.УП.01.	Беседы об искусстве
ПО.02.УП.02.	История изобразительного искусства
Предметная область «Пленэрные занятия»	
ПО.03.УП.01.	Пленэр

ДПОП «Живопись» содержит следующие разделы:

- пояснительная записка;
- планируемые результаты освоения образовательной программы в области музыкального искусства;
- учебный план;
- примерный календарный учебный график;
- перечень образовательных программ учебных предметов;
- система и критерии оценок промежуточной и итоговой аттестации результатов освоения образовательной программы обучающимися.

В структуру ДПОП «Живопись» входят рабочие программы учебных предметов. Результатом освоения ДПОП «Живопись» является приобретение обучающимися следующих знаний, умений и навыков в предметных областях по учебным предметам обязательной части:

в области художественного творчества:

- знания терминологии в области изобразительного искусства;
- умения грамотно изображать с натуры и по памяти предметы (объекты) окружающего мира;
- умения создавать художественный образ на основе решения технических и творческих задач;
- умения самостоятельно преодолевать технические трудности при реализации художественного замысла;
- навыков анализа цветового строя произведений живописи;
- навыков работы с подготовительными материалами: этюдами, набросками, эскизами;
- навыков передачи объёма и формы, четкой конструкции предметов, передачи их материальности, фактуры с выявлением планов, на которых они расположены;
- навыков подготовки работ к экспозиции;

в области пленэрных занятий:

- знания об объектах живой природы, особенностях работы над пейзажем, архитектурными мотивами;
- знания способов передачи большого пространства, движущейся и постоянно меняющейся натуры, законов линейной перспективы, равновесия, плановости;
- умения изображать окружающую действительность, передавая световоздушную перспективу и естественную освещённость;
- умения применять навыки, приобретенные на предметах «Рисунок», «Живопись», «Композиция станковая»;

в области истории искусств:

- знания основных этапов изобразительного искусства;
- умения использовать полученные теоретические знания в художественной деятельности;
- первичных навыков восприятия и анализа художественных произведений различных стилей и жанров, созданных в разные исторические периоды.

Освоение обучающимися ДПОП «Живопись» завершается итоговой аттестацией обучающихся. Порядок и формы проведения итоговой аттестации установлены локальным актом школы «**Положение о порядке и формах итоговой аттестации обучающихся, освоивших дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области искусств**» в соответствии с приказом Министерства культуры РФ. Обучающимся, прошедшим итоговую аттестацию, выдаётся заверенное печатью школы свидетельство об освоении дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства. Форма свидетельства установлена Министерством культуры РФ.