**Слушание музыки**

**2 класс 6 урок**

**Программно-изобразительная музыка**

В жизни человека музыка с давних времен может быть и другом, и утешительницей, и мечтой. Даже слушая незнакомую музыку, мы понимаем, что в ней выражены наши чувства, настроения, то грусть, то бурная радость, то такой оттенок настроения, что и не передашь словами! Все видимое и слышимое можно отобразить в музыке. И многие композиторы успешно с этим справились. Что бы слушатель лучше понял, что отображает музыка, композиторы дают своим произведениям название.  А если к названию композитор дает эпиграф или литературную программу, то замысел композитора становится более ясным.

Звуками музыки можно «нарисовать» пейзаж (Чайковского «Зимнее утро») или сюжет из жизни и даже портрет (Мусоргский **«**Баба-Яга»).

Вы уже знаете, что произведения, имеющие название или эпиграф, которые помогают слушателю понять , что хотел отобразить композитор, называются **программно- изобразительными**.

Мы с вами знакомы с пьесами Петра Ильича Чайковского. Вот еще произведение этого композитора «Марш деревянных солдатиков». Перейдите по ссылке и послушайте пьесу.

<https://www.youtube.com/watch?v=J6hGHTFuemo>

 В этой забавной и весёлой по характеру музыке Пётр Ильич Чайковский с большим чувством юмора нарисовал военный парад, в котором под звуки миниатюрных барабанов и флейт маршируют маленькие деревянные солдатики. Несмотря на лёгкость звучания, чёткая музыка ярко отображает отважных и решительных игрушечных воинов, которые на плацу слаженно чеканят шаг. Название пьесы помогает нам понять содержание музыки. **Это произведение относится к программно-изобразительной музыке.**