**Аннотация**

**на дополнительную предпрофессиональную**

**общеобразовательную программу**

**в области музыкального искусства «Хоровое пение»**

**ПО.01.МУЗЫКАЛЬНОЕ ИСПОЛНИТЕЛЬСТВО**

**ПРОГРАММА**

**ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ**

**ПО.01.УП.04. ХОР**

1. Срок обучения – 8(9) лет
2. Срок реализации учебного предмета – 8(9)лет.
3. Форма проведения учебных аудиторных занятий групповая (от 11 человек) или мелкогрупповая (от 2 до 10 человек).

Возможно проведение занятий хором следующими группами:

Хор обучающихся 1 классов

Младший хор: 2-4 классы

Старший хор: 5-8 классы

1. Цели и задачи учебного предмета «Хор»

**Цель**

* развитие музыкально-творческих способностей обучающихся на основе приобретенных им знаний, умений и навыков в области хорового исполнительства.

**Задачи**

* развитие интереса к классической музыке и музыкальному творчеству;
* развитие музыкальных способностей: слуха, ритма, памяти, музыкальности и артистизма;
* формирование умений и навыков хорового исполнительства;
* обучение навыкам самостоятельной работы с музыкальным материалом и чтению нот с листа;
* приобретение обучающимися опыта хорового исполнительства и публичных выступлений.

**Аннотация**

**на дополнительную предпрофессиональную**

**общеобразовательную программу**

**в области музыкального искусства**

 **«Хоровое пение»**

**ПО.01.МУЗЫКАЛЬНОЕ ИСПОЛНИТЕЛЬСТВО**

**ПРОГРАММА**

**ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ**

 **ПО.01.УП.02. ФОРТЕПИАНО**

1. Срок обучения – 8(9) лет
2. Срок реализации учебного предмета:

- для 8-летнего обучения по предпрофессиональной программе «Народные инструменты» – 8 лет.

1. Форма проведения учебных аудиторных занятий – индивидуальная.
2. Цель и задачи учебного предмета «Фортепиано»

**Цель**

* развитие музыкально-творческих способностей обучающегося на основе приобретенных им базовых знаний, умений и навыков в области фортепианного исполнительства.

**Задачи**

* развитие общей музыкальной грамотности обучающегося и расширение его музыкального кругозора, а также воспитание в нем любви к классической музыке и музыкальному творчеству;
* владение основными видами фортепианной техники для создания художественного образа, соответствующего замыслу автора музыкального произведения;
* формирование комплекса исполнительских навыков и умений игры на фортепиано с учетом возможностей и способностей обучающегося; овладение основными видами штрихов- non legato, legato, staccato;
* развитие музыкальных способностей: ритма, слуха, памяти, музыкальности, эмоциональности;
* овладение основами музыкальной грамоты, необходимыми для владения инструментом фортепиано в рамках программных требований;
* обучение навыкам самостоятельной работы с музыкальным материалом, чтению с листа нетрудного текста, игре в ансамбле;
* владение средствами музыкальной выразительности: звукоизвлечением, штрихами, фразировкой, динамикой, педализацией;
* приобретение навыков публичных выступлений, а также интереса к музицированию.

**Аннотация**

**на дополнительную предпрофессиональную**

**общеобразовательную программу**

**в области музыкального искусства «Хоровое пение»**

**ПО.02.ТЕОРИЯ И ИСТОРИЯ МУЗЫКИ**

**ПРОГРАММА**

**ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ**

**ПО.02.УП.01. СОЛЬФЕДЖИО**

1. Срок обучения – 8(9) лет
2. Срок реализации учебного предмета «Сольфеджио» – 8 (9) лет
3. Форма проведения учебных аудиторных занятий – мелкогрупповая (от 4 до 10 человек)
4. Цели и задачи учебного предмета:

**Цель**

* развитие музыкально-творческих способностей обучающихся на основе приобретенных ими знаний, умений, навыков в области теории музыки, а также выявление одаренных детей в области музыкального искусства, подготовка их к поступлению в профессиональные учебные заведения.

**Задачи**

* формирование комплекса знаний, умений и навыков, направленного на развитие у обучающегося музыкального слуха и памяти, чувства метроритма, музыкального восприятия и мышления, художественного вкуса, формирование знаний музыкальных стилей, владение профессиональной музыкальной терминологией;
* формирование навыков самостоятельной работы с музыкальным материалом;
* формирование у наиболее одаренных детей осознанной мотивации к продолжению профессионального обучения и подготовка их к поступлению в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области искусств.

**Аннотация на дополнительную предпрофессиональную**

**общеобразовательную программу**

**в области музыкального искусства**

**«Хоровое пение»**

**ПО.02.ТЕОРИЯ И ИСТОРИЯ МУЗЫКИ**

**ПРОГРАММА**

**ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ**

**ПО.02.УП.02. СЛУШАНИЕ МУЗЫКИ**

1. Срок обучения – 8(9) лет
2. Срок реализации учебного предмета «Слушание музыки» - 3 года.
3. Форма проведения учебных аудиторных занятий – мелкогрупповая

 (от 4 до 10 человек)

1. Цели и задачи учебного предмета «Слушание музыки»:

**Цели**

* воспитание культуры слушания и восприятия музыки на основе формирования представлений о музыке как виде искусства
* развитие музыкально-творческих способностей,
* приобретение знаний, умений и навыков в области музыкального искусства.

 **Задачи**

* развитие интереса к классической музыке;
* знакомство с широким кругом музыкальных произведений и формирование навыков восприятия образной музыкальной речи;
* воспитание эмоционального и интеллектуального отклика в процессе слушания;
* приобретение необходимых качеств слухового внимания, умений следить за движением музыкальной мысли и развитием интонаций;
* осознание и усвоение некоторых понятий и представлений о музыкальных явлениях и средствах выразительности;
* накопление слухового опыта, определенного круга интонаций и развитие музыкального мышления;
* развитие одного из важных эстетических чувств - синестезии (особой способности человека к межсенсорному восприятию);
* развитие ассоциативно-образного мышления.

**Аннотация**

**на дополнительную предпрофессиональную**

**общеобразовательную программу**

**в области музыкального искусства**

**«Фортепиано», «Народные инструменты», «Хоровое пение»**

**ПО.02.ТЕОРИЯ И ИСТОРИЯ МУЗЫКИ**

**ПРОГРАММА**

**ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ**

**ПО.02.УП.03. МУЗЫКАЛЬНАЯ ЛИТЕРАТУРА**

**(зарубежная, отечественная)**

1. Срок обучения – 8(9) лет
2. Срок реализации учебного предмета «Музыкальная литература» - 5(6) лет.
3. Форма проведения учебных аудиторных занятий – мелкогрупповая

 (от 4 до 10 человек)

1. Цели и задачи учебного предмета «Музыкальная литература»:

**Цели**

* развитие музыкально-творческих способностей учащегося на основе формирования комплекса знаний, умений и навыков, позволяющих самостоятельно воспринимать, осваивать и оценивать различные произведения отечественных и зарубежных композиторов,
* выявление одаренных детей в области музыкального искусства,
* подготовка их к поступлению в профессиональные учебные заведения.

**Задачи**

* формирование интереса и любви к классической музыке и музыкальной культуре в целом;
* воспитание музыкального восприятия: музыкальных произведений различных стилей и жанров, созданных в разные исторические периоды и в разных странах;
* овладение навыками восприятия элементов музыкального языка;
* знания специфики различных музыкально-театральных и инструментальных жанров;
* знания о различных эпохах и стилях в истории и искусстве;
* умение работать с нотным текстом (клавиром, партитурой);
* умение использовать полученные теоретические знания при исполнительстве музыкальных произведений на инструменте;
* формирование у наиболее одаренных выпускников осознанной мотивации к продолжению профессионального обучения и подготовки их к вступительным экзаменам в образовательное учреждение, реализующее профессиональные программы.