

РУССКИЕ СЮЖЕТЫ

ПЕСНИ



Для детей младшего и среднего возраста

Для голоса в сопровождении
фортепиано (баяна)

Учебное пособие



ИЗДАТЕЛЬСТВО «КОМПОЗИТОР · САНКТ-ПЕТЕРБУРГ»



Тональность Соль мажор

3

K ① АНАНАСЫ И БАНАНЫ

Слова М. НАРИНСКОГО

Музыка В. КЛАДНИЦКОГО

Умеренно

1. Целый месяц к нам идёт
Океанский теплоход,
К нам везёт по океану
Ананасы и бананы.

Примечание:
Их везёт, их везёт
Океанский теплоход!

2. И в пути за тридцать дней
Фрукты станут поспелей.
По дороге длинной, длинной
Слаще станут витамины.

Примечание.

2. ПОДСНЕЖНИК

Слова В. ШУМИЛИНА

Музыка В. ВИТЛИНА

Напевно
p

1. Та - ет, та - ет, та - ет снег, по - че - нел ва - леж - ник.

Роб - ко вы - гля - нул на свет ма - лень - кий под - снег - ник.

1. Тает, тает, тает снег,
Почернел валежник.
Робко выглянул на свет
Маленький подснежник.

2. Первым солнце увидал
На лесной лужайке,
Закивал другим цветам:
«Братцы, вылезайте!»

Л 3. СОЛНЫШКО

Слова С. КОГАНА

Музыка Б. КРАВЧЕНКО

Умеренно подвижно



1. За - и - гра - ют ко - ма - ры, за - и - гра - ют ко - ма - ры ве - че -

G Em D7 G G Em D7 G Am Em

- ром на скри - поч - ках, и о - пус - тит -

Am D7 E♭7 D7 G Em

- ся с го - ры, и о - пус - тит - ся с го - ры сол - ныш -

D7 G G Em D7 G Am A7

1 2

ко на цы поч ках. // ку. Вот!

D7 G D7 G D7 G

1. Заиграют комары,
Заиграют комары
Вечером на скрипичках,
И опустится с горы,
И опустится с горы
Солнышко на цыпочках.

2. Выйдет солнышко на луг,
Выйдет солнышко на луг,
Расплетёт косичку
И похожим станет вдруг,
И похожим станет вдруг
На мою сестричку.

K 4. БОРОВИК

Слова А. ПРОКОФЬЕВА

Музыка Н. ЛЕВИ

Весело. В чётком ритме

mf

По до - рож - ке шли, бо - ро - вик на - шли. Бо - ро -

vik бо - ро -вой в мох у - крыл - ся с го - ло -вой. Хоть

в мох, хоть в ро - вок, а по - ле - зешь в ку - зо - вок!

По дорожке шли,
Боровик нашли.
Боровик боровой
В мох уткнулся с головой.
Хоть в мох, хоть в ровок,
А полезешь в кузовок!

 ПРО ЗАЙКУ

Слова И. РЕЗНИКОВОЙ

Музыка Е. БАРЫБИНА

Не спеша

f

mf

1. В шуб - ке бе - лой я зи - мой, в се - рой шуб - ке ле - том, дли - но - у - хий

mp

G D7 G D7 G D7 G Em G B7

Для повторения rit. // Для окончания rit.

и ко - сой - всем из - вест - но э - то. // я весё - лый ве - тер.

Em A7 D7 A7 D7 G *p*



1. В шубке белой я зимой,
В серой шубке летом,
Длинноухий и косой —
Всем известно это.

2. Я налево побегу,
А потом направо.
Перепрыгну на ходу
Ямы и канавы.

3. Заяц храбрый — это я.
Знают все на свете,
Что беру себе в друзья
Я весёлый ветер.

Тональность Фа мажор
K 6. пушистая ПЕСЕНКА

Слова Б. ЗАХОДЕРА

Музыка В. ЦЫТОВИЧА

Умеренно

mf

О - чень мил бы - ва - ет Кро - лик и - но - гда. С ним при - ят - но

сесть за сто - лик. Да - да - да! Хо - ро - шо жи - вёт на све - те

Винни - Пух!
От - то - го по - ёт он э - ти
песни вслух!

Очень мил бывает Кролик иногда.
С ним приятно сесть за столик. Да-да-да!
Хорошо живёт на свете Винни-Пух!
Оттого поёт он эти песни вслух!

7. ПРОГУЛКА С ОТЦОМ

Слова народные
Русский текст Л. ШИШКО

Обработка индонезийской песни Е. ВЕВРИКА

Не быстро. Весело

mf

1. Бе .

жит до - рож - ка даль - ня - я, льёт с не - ба солн - ца жар. Се - го - дня па - па

взял ме - ня впер - вы - е на ба - зар. По - ём мы с па - пой пе - сен - ку, ло -

шад - ка вдаль спе - шит, скри - пят ко - лё - са ве - се - ло под звон - кий стук ко -

пыт. Дуг - диг - даг - диг, дуг - диг - даг - диг, дуг - диг - даг - диг, дуг!

Дуг - диг - даг - диг, дуг - диг - даг, под звон - кий стук ко - пыт.

Дуг - диг - даг - диг, дуг - диг - даг - диг, дуг - диг - даг - диг, дуг!

Для повторения

Дуг - диг - даг - диг, дуг - диг - даг, под звон - кий стук ко - пыт.

Для окончания

// вать!

у - ме - ю рас - пе - вать!

1. Бежит дорожка дальняя,
Льёт с неба солнца жар.
Сегодня папа взял меня
Впервые на базар.
Поём мы с папой песенку,
Лошадка вдаль спешит,
Скрипят колёса весело
Под звонкий стук копыт.

Дуг-диг-даг-диг, дуг-диг-даг-диг,
Дуг-диг-даг-диг, дуг!
Дуг-диг-даг-диг, дуг-диг-даг,
Под звонкий стук копыт.

} 2 раза

2. Позволил папа править мне
И в руки вожжи дал —
Сам раджа бы от зависти
Покой свой потерял:
Ведь раджей всех не хуже я
Умею управлять,
И песенки к тому же я
Умею распевать.

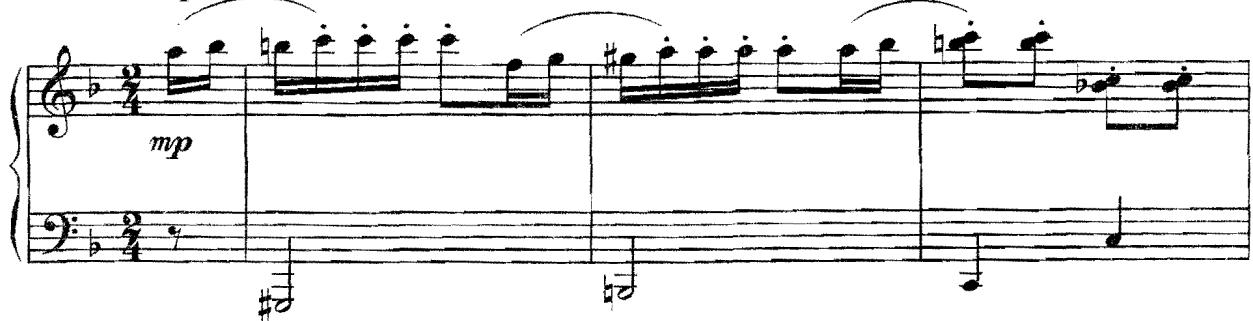
Дуг-диг-даг-диг, дуг-диг-даг-диг,
Дуг-диг-даг-диг, дуг!
Дуг-диг-даг-диг, дуг-диг-даг,
Умею распевать!

} 2 раза

ам
R+K
 8. ГНОМ

Слова И. ТОКМАКОВОЙ

Музыка Ж. МЕТАЛЛИДИ

Умеренно*mp*

К нам по ут - рам при - хо - дит гном, в Мос - кве при - хо - дит



пря - мо в дом и го - во - рит всё об од - ном: "По - ча - ще мой - те



у - ши". А мы кри - чим е - му в от - вет: "Мы точ - но зна - ем -

постепенно замедляя в прежнем темпе

гно - мов нет". Сме - ёт - ся он: "Ну, нет так нет, вы толь - ко мой - те у - ши".

К нам по утрам приходит гном,
В Москве приходит прямо в дом
И говорит всё об одном:
«Почаще мойте уши».
А мы кричим ему в ответ:
«Мы точно знаем — гномов нет».
Смеётся он: «Ну, нет так нет,
Вы только мойте уши».

9. УХОДЯТ В ПЕРВЫЙ КЛАСС

Слова П. КАГАНОВОЙ

Музыка С. ВОЛЬФЕНЗОНА

Спокойно

1. В ве .

B♭ B♭m A m A 7 D m G m C 7 F C

- сен-них первых листь-ях наш дет-ский сад сей-час. Ре - бя-та старшой груп-лы у-

F Dm Gm C F C F D7 Cm Gm

Препев

- хо - дят в пер - вый класс. И вот о - ни про - ща - ют - ся, не зна - ют, что ска -

C Dm C C7 F C7

mf

- зать, и сно - ва воз - вра - ща - ют - ся, чтоб с на - ми по - и -

D7 C7 F Dm Gm C

1. 2 3

- грать. // - грать. Чтоб с на - ми по - и - грать.

F B♭ B♭m F B♭ B♭m C p F

1. В весенних первых листьях
Наш детский сад сейчас.
Ребята старшей группы
Уходят в первый класс.

Принев:
И вот они прощаются,
Не знают, что сказать,
И снова возвращаются,
Чтоб с нами поиграть.

2. Любимые игрушки
Мы им отдать хотим.
Снимаемся все вместе
И рядышком сидим.

Принев.

3. Мы жили очень дружно,
И нас не разлучить —
Мы просим их почаше
К нам в гости приходить.

Мажор и минор

10. МНЕ СЕГОДНЯ ВЕСЕЛО

Слова В. СУСЛОВА

Музыка Е. ВЕВРИКА

Подвижно

mf

1. Мне се - го - дия ве - се - ло! По - че - му - не зна - ю. По - дру - жил - ся

Для повторения

с пес - не - ю, с пес - не - ю ша - га - ю. Над зе - лё - ным го - ро - дом

об - ла - ко кру - жит - ся - жит - ся и звё - нят ве - сё - лы - е, ра - дост - ны - е

A♭ B♭7 E♭7

Для окончания

пти - цы, пти - цы... // Мне се - го - дня ве - се - ло! Мне се - го - дня ве - се - ло!

mj Fm D♭7

Мне се - го - дня ве - се - ло! По - че - му - не зна - ю!

B♭7 f E♭7 A♭

1. Мне сегодня весело!
Почему — не знаю.
Подружился с песнею,
С песнею шагаю.
Над зелёным городом
Облако кружится-жится
И звенят весёлые
Радостные птицы, птицы...

2. Это просто здорово!
Это просто чудо!
Музыка над городом
Льётся ниоткуда!
Старый клён старается —
Хлопает в ладошки-дошки,
Смотрит, улыбается
Сверху из окошка кошка...

3. Подружился с песнею,
С песнею шагаю.
Мне сегодня весело!
Почему — не знаю.
Мне сегодня весело!
Мне сегодня весело!
Мне сегодня весело!
Почему — не знаю!

11. ГРУСТНАЯ КОЛЫБЕЛЬНАЯ

Слова народные

Музыка Е. ВЕВРИКА

Умеренно



Хо-дит сон близ о - кон:- Все ли спят, все ли



спят? Бро-дит дрё - ма воз-ле до - ма:- Все ли спят из ре-



— бят?
Ходит сон близ окон:
— Все ли спят, все ли спят?

спят?
Бродит дрёма возле дома:
— Все ли спят из ребят?

Ходит сон близ окон:
— Все ли спят, все ли спят?
Бродит дрёма возле дома:
— Все ли спят из ребят?

Ходит сон близ окон:
— Все ли спят, все ли спят?
Бродит дрёма возле дома:
— Все ли спят из ребят?

12. УТРО В ЛЕСУ

Слова А. ФАТКИНА

Музыка В. УСПЕНСКОГО

С движением

замедляя

mp

в темпе

cresc.

1. Ра - но ут - ром лес чу - де - сен! И зве -

mf

- нят от птич - их пе - сен ель, бе - рё - за и сос - на,

mf

sub. p *cresc.*

ель, бе - рё - за и сос - на.

mf

p *cresc.*

mf

p

cresc.

Солн - цем выши - та по - ля - на... Нет, не зря мы вста - ли ра - но -

cresc.

mf dim.

ут - ром ра - дост - ней вес - на! Ут - ром

mf dim.

ра - дост - ней вес - на!

p *cresc.*

p

f

mp cresc.

ff

1 *mp*

2. Хорошо //

mf

mf dim.

ff

p

Ред.

*

1. Рано утром лес чудесен!
И звенят от птичьих песен
Ель, берёза и сосна,
Ель, берёза и сосна.
Солнцем вышита поляна...
Нет, не зря мы встали рано —
Утром радостней весна!
Утром радостней весна!
2. Хорошо в лесу развиться...
Мы поём, щебечут птицы:
“Зинь, зинь, зинь, зинь, тра-ля-ля,
Зинь, зинь, зинь, зинь, тра-ля-ля”.
На поляне дуб ветвистый.
До чего здесь воздух чистый
И душистая земля!
И душистая земля!

13. ЛИРИЧЕСКАЯ ПЕСЕНКА

Слова Т. КАЛИНИНОЙ

Музыка О. ПЕТРОВОЙ

Умеренно скоро *p*

1. Доб - рый лес, бес_по_ко_йный день, даль_ний

путь и мо_тив зна _ ко _ мый, зна _ ко _ мый: я хо _

- чу, что_бы мой на_сто _ я _ щий друг о _ ста _ вал_ся со мно_ю в лю _ бой бе_де, что_бы

бы - ли лес - ны - е цве - ты во - круг, а до - ро - га спеш - ила

E^m A⁷ B^{m7} E^m A⁷

1. К до - му. 2. Я не // то - же, у - лы -

C D⁷ C

бал - ся.

G G⁺⁷ G⁶

1. Добрый лес, беспокойный день,
Дальний путь и мотив знакомый, знакомый:
Я хочу, чтобы мой настоящий друг
Оставался со мною в любой беде,
Чтобы были лесные цветы вокруг,
А дорога спешила к дому.

2. Я не знаю, кому и где
Эта песня моя поможет, поможет, —
Я хочу, чтобы мой настоящий друг
Оставался со мною в любой беде,
А когда улыбаются все вокруг,
Чтобы он улыбался тоже, улыбался.

Минор

(Тональности ля минор, ми минор, ре минор, соль минор)

14. ЛЕБЁДУШКА

Слова народные

Музыка В. ВЕСЕЛОВА

Плавно

p

mp

Вдоль по реченьке лебёдушка плыёт, выше бережка головушку несёт. Белым крыльшком помахивает, на цветы водичку стряхивает.

pp

Вдоль по реченьке лебёдушка плыёт,
Выше бережка головушку несёт.
Белым крыльшком помахивает,
На цветы водичку стряхивает.

15. КОЛЫБЕЛЬНАЯ

Слова народные

Музыка В. ВИТЛИНА

Довольно медленно

Ночь пришла, ночь пришла,
Темноту привела.
Задремал петушок,
И запел сверчок.

Вышла маменька,
Закрыла ставеньку.
Баю-бай, засыпай.
Баю, засыпай!

16. КОЛЫБЕЛЬНАЯ

Слова Л. БАРБАС

Музыка В. ВИТЛИНА

Задушевно

1. Кру - жит - выю - жит мок - рый снег,

скры - лись пти - цы на ноch - лег. Хлеб - ных кро - шек не клю - ют,

гром - ких пе - сен не по - ют.

1. Кружит-вьюжит мокрый снег,
Скрылись птицы на ночлег.
Хлебных крошек не клюют,
Громких песен не поют.
2. Им под крышею тепло,
Спят, головки — под крыло.
И, пригревшись, в тишине
Видят солнышко во сне.

17. СЧИТАЛОЧКА

Слова Н. ГОЛЯ

Музыка В. БИБЕРГАНА

Не быстро

Плыл ко-раб-лик по вол-нам- нын-че здесь, а за-втра там. Бе-гал, бе-гал

E^m G C G E^m

и у-стал, ви-дит - ма-ле-нь-кий при-чал: вот те-бе ла- дош- ка-

G C E^m D⁷ G

от-дох-ни не-множ-ко, вот те-бе дру- га- я. Хочешь, по-и- граем?

D⁷ E^m D⁷ E^m B⁷ E^m

Плыл кораблик по волнам —
Нынче здесь, а завтра там.
Бегал, бегал и устал,
Видит — маленький причал:

Вот тебе ладошка —
Отдохни немножко,
Вот тебе другая.
Хочешь, поиграем?

18. ЗИМНИЙ САД

Слова А. ФАТКИНА

Музыка А. АШКЕНАЗИ

Не спеша*p*

1. Хо - лод - но на

у - ли - це, клён в сне - гу су - ту - лит - ся. Снег за - сы - пал

Припев

все пу - ти; ни про - е - хать, ни прой - ти. В на - шей свет - лой

1. Холодно на улице,
Клён в снегу сутулится.
Снег засыпал все пути;
Ни проехать, ни пройти.

Припев:
В нашей светлой комнате
Снова лето вспомните.
Здесь деревья и цветы,
Стайки рыбок золотых.

2. Сад сверкает листьями
Вымытыми, чистыми.
Не меняет свой наряд
Наш зелёный зимний сад.

Припев.

19. БАЮ, БАЙ...

Слова А. ПРОКОФЬЕВА

Музыка Я. ДУБРАВИНА

Медленно

За бе - рё - зо -

- вым пень - ком зai - ка спит под ло - пу - хом. Бро - сил тём - ный лес шу - меть,

за ре - ку и - дёт мед - ведь. Лис дав - но у - шёл сли - сой, ба - ю, ба - ю,

спи, ко_сой! Ба _ ю, бай,
 ба _ ю, бай!

A7 E7 Gm A7 E7 Gm Dm

За берёзовым пеньком
Зайка спит под лопухом.
Бросил тёмный лес шуметь,
За реку идёт медведь.
Лис давно ушёл с лисой,
Баю, баю, спи, косой!
Баю, баю, баю, бай!

20. ВЕЧЕРНЯЯ ПЕСЕНКА

Слова П. КАГАНОВОЙ

Музыка О. ЕВЛАХОВА

Медленно

mp espressivo

1. В не - бе звё - здо - чки го - рят, все ре - бя - та кре - пко спят.

Чи - жик - пы - жик в клет - ке спит. Ко - шка мы - шку сто - ро - жит.

1. В небе звёздочки горят,
Все ребята крепко спят.
Чижик-пыхик в клетке спит,
Кошка мышку сторожит.
2. А у нас в лесу густом
Спят зайчата под кустом.
Спать не будет светлячок —
Он фонарик свой зажёг!

Минор и мажор

21. СКВОРУШКА

Слова В. ШУМИЛИНА

Музыка Ю. КОРНАКОВА

Подвижно. С нежностью

The musical score consists of three staves of music. The top staff is for the vocal part, the middle staff is for the piano accompaniment, and the bottom staff is for the bassoon or cello. The vocal part starts with a dynamic *p*. The piano accompaniment features eighth-note chords. The bassoon part provides harmonic support with sustained notes. The lyrics are integrated into the vocal line, starting with "По тепло солнышко. Прилетай к нам, скворушка! Наступили дни ве...". The score includes various dynamics like *mp*, *p*, and *f*, as well as performance instructions such as grace notes and slurs. The vocal line continues with "сенниe - ждём те бя мы сне - тер - пе ни - ем."

* В третьем куплете перед знаком сделать замедление.

замедляя

в прежнем темпе

1. Потеплело солнышко.
Прилетай к нам, скворушка!
Наступили дни весенние —
Ждём тебя мы с нетерпением.
2. Встречу приготовили —
Новый дом построили,
Высоко его повесили.
Прилетай, живи в нём весело!
3. Светит ярко солнышко.
Здравствуй, здравствуй, скворушка!
На берёзке возле реченьки
Песни пой в своём скворечнике!
Песни пой в своём скворечнике!

22. НЕТ СТРАНЫ ЧУДЕСНЕЙ!

Слова П. КАГАНОВОЙ

Музыка Ю. КОРНАКОВА

Не спеша

Быстро, светло

f

1. Рас - кры - вай - те две - ри -

mf

f

mf

к нам при_шла вес_на!

И е_щё кра_си_вей ста_ла вся стра_на!

Скво_руш_ка в скво_реч_ник сно_ва при_лете_л, о стра_не лю_би_мой

mp

C#m

песенку запел. // дал!

B7

f

1. Раскрывайте двери —
К нам пришла весна!
И ещё красивей
Стала вся страна!

Скворушка в скворечник
Снова прилетел,
О стране любимой
Песенку запел.

2. Пел он в песне этой
О родных лесах,
О зелёных рощах,
Синих небесах.

Он по белу свету
Много полетал,
Но страны чудесней
В мире не видал!

Длительности

23. ВОТ КАКАЯ КУКЛА

Слова Е. РУЖЕНЦЕВА

Музыка Р. КОТЛЯРЕВСКОГО

В среднем темпе

1. Кукла любит рано просыпаться,
Кукла любит с мылом умываться,
Фартук ей не терпится надеть,
Чай она торопится согреть.

2. Навести порядок хочет всюду,
Подмести полы, помыть посуду,
Трусики и майку постирать,
Да еще с хозяйкой поиграт!

24. ДО СВИДАНЬЯ, ДЕТСКИЙ САД!

Слова В. ШУМИЛИНА

Музыка М. КОЧЕТОВОЙ

Живо

mf

1. Как мы вырас-ти у - спели! По-лю-буй-ся, по-смо-три:

есть у нас те - перь порт - фе - ли, а в порт - фе - лях - бук - ва - ри.

Принев

До сви - да - нья, дет - ский сад!

Про - во - жай сво - их ре - бят,

не скучай, смотри, без нас: мы уходим в первый класс, мы уходим в первый класс!

D E7 A F[#]m Bm7 E7 A

Не скучай, смотри, без нас: мы уходим в первый класс, мы уходим в первый класс!

D E7 A F[#]m Bm7 E7 A

1. Как мы вырасти успели!
 Плюбуйся, посмотри:
 Есть у нас теперь портфели,
 А в портфелях буквари.

Припев:
 До свиданья, детский сад!
 Провожай своих ребят,
 Не скучай, смотри, без нас:
 Мы уходим в первый класс,
 Мы уходим в первый класс! } 2 раза

2. Малыши, грустить вы бросьте:
 Скоро встретимся опять,
 В детский сад придём к вам в гости,
 Будем книжки вам читать.

Припев.

Новогодние песенки

25. РЯДОМ ЁЛОЧКА ЖИВЁТ

Слова А. ФАТКИНА

Музыка С. ВОЛЬФЕНЗОНА

Живо, легко

p

1. День мо -

-роз-ный, сне - го - пад, сне - го - пад. И не близ - ко дет - ский

G C Am D7 G

сад, дет-ский сад.

Но не страшен э - тот путь, э - тот

Em Am G Am Em B7

путь. И не мёрзну я ничуть, ни - чусть.

C Am D7 G

// сёт в Но - вый год!

G

1. День морозный, снегопад, снегопад.
И не близко детский сад, детский сад.
Но не страшен этот путь, этот путь.
И не мёрзну я ничуть, ничуть.
2. Как я снегу, снегу рад. Как я рад!
Вот уж виден детский сад, детский сад.
Рядом ёлочка живёт. Да, живёт.
Нам подарки принесёт в Новый год!

26. АЙ, КАКОЙ ХОРОШИЙ, ДОБРЫЙ ДЕД МОРОЗ!

Слова С. ПОГОРЕЛОВСКОГО

Музыка В. ВИТЛИНА

Подвижно

mf

1. Ай, какой хороший, добрый Дед Мороз!

Припев

Ёлку нам на праздник из лесу принёс. Огоньки сверкают –

красный, голубой. Хорошо нам, ёлка, весело с тобой!

I. Ай, какой хороший,
Добрый Дед Мороз!
Ёлку нам на праздник
Из лесу принёс.

II. Мы убрали ёлку
В праздничный наряд,
Звёздочки на ветках
Весело горят.

III. Здравствуй, наша ёлка,
Здравствуй, Новый год!
Каждый пусть у ёлки
Спляшет и споёт.

Припев:
Огоньки сверкают –
Красный, голубой.
Хорошо нам, ёлка,
Весело с тобой!

Припев.

Припев.

27. В ПОЛНОЧЬ ГРЯНУЛИ КУРАНТЫ

Слова А. КРЮКОВА

Музыка В. УСПЕНСКОГО

ten.

f C7 F C F C Dm C

p

1. В пол - ночь гря - нули ку - ран - ты, и под

G7 C Am C

ёл - кой в тот же миг за - и - гра - ли му - зы -

Dm G7 Gm A7 Dm G7

mf ten.

кан - ты, в пляс пу - стил - ся сне - го - вик.
Ла - ла - *ten.*

ла - ла - ла, ла - ла, ла - ла - ла - ла,
ла - ла - ла - ла - ла,

ла - ла - ла, ла - ла.

1. В полночь грянули куранты,
И под ёлкой в тот же миг
Заиграли музыканты,
В пляс пустился снеговик.

Принев:
Ла-ла-ла-ла,
Ла-ла, ла-ла-ла-ла,
Ла-ла-ла-ла-ла,
Ла-ла-ла.

2. Сразу ожили игрушки,
Прибежал лесной народ,
И счастливые зверюшки
Завели свой хоровод.

Принев.

3. Замелькали зайцы, волки —
Пляшут все, кому не лень,
Потому что праздник ёлки —
Это самый лучший день.

Принев.

28. ЁЛКА

Слова К. ЧУКОВСКОГО

Музыка О. ХРОМУШИНА

Не скоро. Лирично

mf

1. Бы - ли бы у ёлочки
нож - ки, по - бе - жа - ла бы о - на по до - рож - ке. За - пля - сал - а бы о - на вмес - те
с на - ми, за - сту - ча - ла бы о - на каб - лу - ч - ка - ми. За - кру - жи - лись бы на ёлоч - ке иг -
руш - ки - раз - но - цвет - ны - е фо - на - ри - ки, хло - пуш - ки. По - то -

му что у ворот посту - чался Но . вий год! Но . вий, но . вий, мо . ло - дой, с золо -

то . ю бо . ро - дой!

2. За . вер - // то . ю бо . ро - дой!

1. Были бы у ёлочки ножки,
Побежала бы она по дорожке.
Заплясала бы она вместе с нами,
Застучала бы она каблучками.

Принев:

Закружились бы на ёлочке игрушки —
Разноцветные фонарики, хлопушки.
Потому что у ворот постучался Новый год!
Новый, новый, молодой, с золотою бородой!

2. Завертелись бы на ёлочке флаги
Из пунцовой, из серебряной бумаги.
Засмеялись бы на ёлочке матрёшки
И захлопали б от радости в ладонки.

Принев.

Песня о Петербурге

29. КОРАБЛИК АДМИРАЛТЕЙСТВА

Слова Э. БАЛАКИРЕВА

Музыка В. УСПЕНСКОГО

Умеренно

The musical score consists of six staves of music. The top staff is for the piano, featuring a treble clef and a bass clef. The vocal part begins on the second staff with a treble clef. The lyrics are written below the vocal line. The piano part continues on the third staff, followed by another vocal staff with lyrics. The fourth staff contains piano chords. The fifth staff has lyrics and piano chords. The sixth staff concludes the piece with lyrics and piano chords.

Piano Part Chords:

- Measure 1: F
- Measure 2: A7
- Measure 3: Dm, Dm7
- Measure 4: Fm6, G
- Measure 5: C
- Measure 6: E7
- Measure 7: Am, Am6
- Measure 8: B7, E
- Measure 9: Am7
- Measure 10: Dm6
- Measure 11: E7
- Measure 12: Gm6
- Measure 13: F6
- Measure 14: Am

Vocal Part Lyrics:

1. Нет

в ми - ре нев - ских звёзд чу - дес - ней. За - стыл в у - зо - рах звёзд - ный

мир. И льётся пе - сен - ка за пес - ней, за су - ве -

ниром су - ве - нир. И вновь из сол - неч - но - го

дет - ства ко - раб - лик ма - лень - кий плы - вёт, и

гор - дый шпиль Ад - ми - рал - тей - ства е - го над го - ро - дом не -

- сёт. Плы - вёт, плы - вёт Ад - ми - рал - тей - ский на -

встре - чу солн - цу и вес - не ко - раб - лик, что вен - ча - ет Нев - ский и
 Ам См6 D G B7

веч - ный го - род на Не - ве,
 Ем Ем6 А7 С7 f F

ко -
 А7 Dm Fm6 G mf

- раб - лик, что вен - ча - ет Нев - ский и веч - ный го - род на Не -
 С E7 Am Am6

The musical score consists of two staves of music. The top staff uses treble clef and has lyrics: 'ве.', '2. При // раб - лик э - тот по - да -' followed by a repeat sign. The bottom staff uses bass clef and shows chords: B7, E7, Am, Am6, and B7. The bottom staff also has lyrics: 'рио.', 'dim.' under E and G#m, C#m7, and 'E' with a wavy line above it. The dynamic 'p' is indicated at the end of the second measure of the bottom staff.

1. Нет в мире невских звёзд чудесней.
Застыл в узорах звёздный мир.
И льётся песенка за песней,
За сувениром сувенир.
И вновь из солнечного детства
Кораблик маленький плывёт,
И гордый шпиль Адмиралтейства
Его над городом несёт.
Плывёт, плывёт Адмиралтейский
Навстречу солнцу и весне
Кораблик, что венчает Невский } 2 раза
И вечный город на Неве.
2. Припав, как в детстве, к изголовью
Бескрайних невских берегов,
Вдохну в тебя свою любовь я,
Мой город алых парусов!
Через века, через ненастья,
Сквозь разведённые мосты
Приходит к нам кораблик счастья
Из дальних плаваний мечты —
В сиянье дня, в янтарном блеске,
Встречая новую зарю...
И я тебе с любовью, Невский, } 2 раза
Кораблик этот подарю.

СОДЕРЖАНИЕ

Тональность Соль мажор

1. Аианасы и бананы.	Музыка В. Кладницкого. Слова М. Наринского	3
2. Подснежник.	Музыка В. Витлина. Слова В. Шумилина	4
3. Солнышко.	Музыка Б. Кравченко. Слова С. Когана	5
4. Боровик.	Музыка Н. Леви. Слова А. Прокофьева	7
5. Про зайку.	Музыка Е. Барыбина. Слова И. Резниковой	8

Тональность Фа мажор

6. Пушистая песенка.	Музыка В. Цытовича. Слова Б. Заходера	9
7. Прогулка с отцом.	Обработка индонезийской песни Е. Веврика. Слова народные. Русский текст Л. Шишко	11
8. Гном.	Музыка Ж. Металлиди. Слова И. Токмаковой	14
9. Уходят в первый класс.	Музыка С. Вольфензона. Слова П. Кагановой	16

Мажор и минор

10. Мне сегодня весело.	Музыка Е. Веврика. Слова В. Суслова	18
11. Грустная колыбельная.	Музыка Е. Веврика. Слова народные	20
12. Утро в лесу.	Музыка В. Успенского. Слова А. Фаткина	22
13. Лирическая песенка.	Музыка О. Петровой. Слова Т. Калининой	25

Минор

(Тональности ля минор, ми минор, ре минор, соль минор)

14. Лебёдушка.	Музыка В. Веселова. Слова народные	27
15. Колыбельная.	Музыка В. Витлина. Слова народные	28
16. Колыбельная.	Музыка В. Витлина. Слова Л. Барбас	29
17. Считалочка.	Музыка В. Бибергана. Слова Н. Голя	30
18. Зимний сад.	Музыка А. Ашкенази. Слова А. Фаткина	31
19. Баю, бай...	Музыка Я. Дубравина. Слова А. Прокофьева	33
20. Вечерняя песенка.	Музыка О. Евлахова. Слова П. Кагановой	35

Минор и мажор

21. Скворушка.	Музыка Ю. Корнакова. Слова В. Шумилина	36
22. Нет страны чудесней!	Музыка Ю. Корнакова. Слова П. Кагановой	38

Длительности

23. Вот какая кукла.	Музыка Р. Котляревского. Слова Е. Руженцева	40
24. До свиданья, детский сад!	Музыка М. Кочетовой. Слова В. Шумилина	41

Новогодние песенки

25. Рядом ёлочка живёт.	Музыка С. Вольфензона. Слова А. Фаткина	43
26. Ай, какой хороший, добрый Дед Мороз!	Музыка В. Витлина. Слова С. Погореловского	45
27. В полночь грянули куранты.	Музыка В. Успенского. Слова А. Крюкова	46
28. Ёлка.	Музыка О. Хромушкина. Слова К. Чуковского	49

Песня о Петербурге

29. Кораблик Адмиралтейства.	Музыка В. Успенского. Слова Э. Балакирева	51
Методические рекомендации		54

