



Библиотека музыкального руководителя и педагога музыки

Песни

для детей на стихи Виталия Татаринова

Ласковая ласточка

Москва



2004

СОДЕРЖАНИЕ

<i>От составителя</i>	3
<i>Хоровод. Музыка В. Кикты</i>	5 *
<i>Слон и скрипичка. Музыка В. Кикты</i>	6 ✓
<i>С высокого неба звезда покатилась. Музыка В. Кикты</i>	7
<i>Жил на свете человечек. Музыка В. Кикты</i>	8
<i>Одуванчик. Музыка В. Кикты</i>	10
<i>Билеты на Марс! Музыка В. Кикты</i>	11
<i>+ Улетают журавли. Музыка В. Кикты</i>	12
<i>Кто там ходит-бродит? Музыка В. Кикты</i>	14
<i>Вьюнок. Музыка В. Кикты</i>	15
<i>+ Вишненка. Музыка В. Кикты</i>	16
<i>Мальчишки и мышки. Музыка Т. Чудовой</i>	18
<i>Всё не так! Музыка Т. Чудовой</i>	20
<i>Березовая песенка. Музыка В. Кикты</i>	22
<i>Мой кораблик. Музыка В. Кикты</i>	23
<i>А соловей поёт. Музыка В. Кикты</i>	26
<i>Мотылек. Музыка В. Кикты</i>	27
<i>Чиж. Музыка В. Кикты</i>	28
<i>Ты не плачь, не плачь, Аленушка. Музыка В. Кикты</i>	31
<i>Вместе будет веселей! Музыка М. Парцхаладзе</i>	33
<i>Эхо. Музыка В. Кикты</i>	35
<i>+ Журавлики. Музыка М. Парцхаладзе</i>	36
<i>Ласковая ласточка. Музыка В. Кикты</i>	38
<i>Пых. Музыка В. Кикты</i>	40
<i>Трубочист. Музыка В. Кикты</i>	42
<i>Песенка хвастунишки. Музыка В. Кикты</i>	43
<i>Синеглазка. Музыка В. Кикты</i>	45 ✓
<i>Петрушка. Музыка В. Кикты</i>	48
<i>МишкаВоришка. Музыка В. Кикты</i>	50
<i>Камышинка-дудочка. Музыка Е. Попляновой</i>	53
<i>+ Новогодняя звезда. Музыка Е. Попляновой</i>	54
<i>Зоопарк. Музыка Е. Попляновой</i>	57
<i>Плюшевые тигры. Музыка Е. Попляновой</i>	60
<i>Печальный тигр. Музыка Е. Попляновой</i>	62
<i>Пони. Музыка Е. Попляновой</i>	64 ✓
<i>Хитрая лисичка. Музыка Е. Попляновой</i>	67 ✓
<i>Новогодняя сказка. Музыка В. Кикты</i>	68
<i>Баба-Яга. Музыка В. Кикты</i>	72
<i>+ Колыбельная. Музыка В. Кикты</i>	77

ХОРОВОД

Музыка В. КИКТЫ

Подвижно

mf

1. Сол - ныши - ко, сол - ныши - ко

mf

mp

вста - ло на за - ре.

Ве - се - ло,

ве - се - ло

Для повторения

Для окончания

ста - ло дет - во - ре.

// - вод.

1. Солнышко, солнышко
Встало на заре.
Весело, весело
Стало детворе.

2. Вместе мы, вместе мы
Дружим целый год.
С песнями, с песнями
Водим хоровод.

СЛОН И СКРИПОЧКА

Музыка В. КИКТЫ

Умеренно

1. Ма-лень-ка-я скри-почка,

ма-лень-кий смы-чок... За-иг-рал на скри-поч-ке ма-лень-кий свер-

-чок, за-иг-рал на скри-поч-ке ма-лень-кий свер-чок.

1. Маленькая скрипочка,
Маленький смычок...
Заиграл на скрипичке
Маленький сверчок. } 2 p.

2. Пляшут все на улице,
Не жалея сил.
Только слон нахмурился,
Хобот опустил. } 2 p.

3. Слон — большая умница,
Всё умеет слон.
А играть на скрипичке
Не умеет он. } 2 p.

С ВЫСОКОГО НЕБА ЗВЕЗДА ПОКАТИЛАСЬ

Музыка В. КИКТЫ

С движением

mp

Musical score for the first system of the song. It consists of three staves: soprano, alto, and bass. The key signature is one flat, and the time signature is common time (indicated by '4'). The vocal parts are in eighth-note time. The piano accompaniment has eighth-note chords. The lyrics are: 'С вы - со - ко - го не - ба зве - зда по - ка - ти - лась и'.

Musical score for the second system of the song. It consists of three staves: soprano, alto, and bass. The key signature changes to no sharps or flats. The piano accompaniment continues with eighth-note chords. The lyrics are: 'пря - мо к нам в гос - ти на празд - ник я - ви - лась. На ел - ку по - ве - сим мы'.

Musical score for the third system of the song. It consists of three staves: soprano, alto, and bass. The key signature changes back to one flat. The piano accompaniment continues with eighth-note chords. The lyrics are: 'на - ши иг - руш - ки, и звез - доч - ка бу - дет на са - мой ма - куш - ке.'

С высокого неба звезда покатилась
И прямо к нам в гости на праздник явилась,
На елку повесим мы наши игрушки,
И звездочка будет на самой макушке.

ЖИЛ НА СВЕТЕ ЧЕЛОВЕЧЕК

Музыка В. Кикты

Быстро

Жил на свете чело-век,

он всю жизнь ле-чил о-век.

медленнее

-му пас-тух. Чело-век брал ап-теч-ку и спешил спа-сать о-век-ку.

в темпе

...За - тре - щал в по - лях мо - роз, хо - лод не на шут - ку. И о - веч - ки

медленнее

че - ло - веч - ку по - да - ри - ли шуб - ку: — Но - си ве - се - лей

в темпе

и сам не бо - лей! Не бо - лей!

Жил на свете человечек,
Он всю жизнь лечил овечек.
Днем ли,
ночью —
Стук-постук —
Прибегал к нему пастух.
Человечек брал аптечку
И спешил спасать овечку.

...Затрещал в полях мороз,
Холод не на шутку.
И овечки
человечку
Подарили шубку:
— Носи веселей
И сам не болей!
Не болей!

ОДУВАНЧИК

Музыка В. Кикты

Умеренно *mp*

1. Одуванчик, белый одуванчик,
Ты мне снился долгою зимой,
И твои пушинки, как снежинки,
В жаркий полдень вьются надо мной.

2. Бирюзовый, желтый и зеленый
Мир вокруг звенит, шумит, поет.
На лужайке, солничем озаренной,
День ведет веселый хоровод.

3. Одуванчик, белый одуванчик,
Улетай по ветру в дальний край!
Там, где вьюга кружится над лугом,
Ты привет от лета передай!

БИЛЕТЫ НА МАРС

Музыка В. КИКТЫ

Живо

mf

Я сто - ю в две - рях ра - ке - ты, раз - да -

mf

-ю на Марс би - ле - ты. Есть для каж - до - го би - лет — для ве -

- се - ло - го би - лет, для у - ме - ло - го би - лет, для от -

12.

-важ-но-го би - лет, а для тру - са — мес - та нет!

cresc.

f

Я стою
В дверях ракеты,
Раздаю
На Марс билеты.
Есть для каждого билет —
Для веселого билет,
Для умелого билет,
Для отважного билет,
А для труса —
места нет!

УЛЕТАЮТ ЖУРАВЛИ

Не спеша

Музыка В. КИКТ

mp

1. У - ле - та - ют жу - рав - ли да - ле

mp legato

-ко за край зем - ли, за по - ля и за лу - га, за

-со - ки - е сто - га. В пла - тье яр - ко - зо - ло - том бро - дит

о - сень над ру - чьем. Ли - стья по вет - ру ле - тят, жу - рав -

Для повторения Для окончания

-лей до - гнать хо - тят. У - ле - // - бой.

1. Улетают журавли
Далеко за край земли,
За поля и за луга,
За высокие стога.

В платье ярко-золотом
Бродит осень над ручьем.
Листья по ветру летят,
Журавлей догнать хотят.

2. Улетают журавли
Далеко за край земли.
Побывать бы с ними мне
В теплой сказочной стране.

Улетают журавли,
В небе тают журавли.
В край далекий голубой
Не берут меня с собой.


КТО ТАМ ХОДИТ-БРОДИТ?
Подвижно

Музыка В. Кикты

mf



Кто там ходит-бродит
ночью за окном,



песенку заводит и скрипит снежком?
Может, это ветер



весничку принес, что придет на праздник к детям Дед Мороз.

Кто там ходит-бродит
Ночью за окном,
Песенку заводит
И скрипит снежком?
Может, это ветер
Весточку принес,
Что придет на праздник
К детям Дед Мороз.

ВЬЮНОК

Музыка В. КИКТЫ

Скоро, шутливо

The musical score consists of three staves of music in 2/4 time, key signature of two flats. The vocal line starts with a short rest followed by eighth-note chords. The piano accompaniment begins with a forte dynamic (f) and eighth-note chords. The vocal line continues with eighth-note chords, and the piano accompaniment follows with eighth-note chords. The vocal line then begins to sing, with lyrics appearing below the notes. The piano accompaniment continues with eighth-note chords. The vocal line continues singing, with lyrics appearing below the notes. The piano accompaniment continues with eighth-note chords. The vocal line continues singing, with lyrics appearing below the notes. The piano accompaniment continues with eighth-note chords.

1. Нет, не зря вьюн -
ком зо - вусь я. Всю - ду вьюсь я, всю - ду
вьюсь я. Я вес - но - ю рас - цве - та - ю,

Для повторения | Для окончания

я де - ре - вья об - ви - ва - ю. // лять - ся.

1. Нет, не зря выонком зовусь я,
Всюду вьюсь я,
Всюду вьюсь я.
Я весною расцветаю,
Я деревья обвиваю.

2. Я взбираюсь на ограды,
Все мне рады,
Все мне рады.
Птицы в гости прилетают,
Песни звонко распевают.

3. По стене я влез до крыши,
Я всех выше,
Я всех выше.
Я до туч бы смог добраться...
Только не за что цепляться.

ВИШЕНКА

Умеренно

Музыка В. Кикты

Я пой - ду про - ве - да - ю ви - шен - ку сво - ю, я в са - ду по -

Припев

бе - га - ю, пе - сен - ку спо - ю. Крас - ны - е, пре - красны - е

я - год - ки го - рят... Я хо - жу и про - бу - ю

Для повторения Для окончания

це - лый час под - ряд. // - ряд.

1. Я пойду проведаю
Вишненку свою.
Я в саду побегаю,
Песенку спою.

Припев: Красные, прекрасные
Ягодки горят...
Я хожу и пробую
Целый час подряд.

2. Песенку бы спела я,
Только занят рот —
Это вишня спелая
Петь мне не дает.

Припев: Красные, прекрасные
Ягодки горят...
Я хожу и пробую
Целый час подряд.

МАЛЬЧИШКИ И МЫШКИ

Музыка Т. ЧУДОВОЙ

Подвижно

1. Мальчишики сбили
шишики сели, а мышики эти шишики
съели. И шепчут мышики-шалуниншики:
sf

Для повторения

Спа - си - бо за о - бед, маль - чиши - ки.

Для окончания

mf

ff

rit.

cresc.

ff

p

ff

v

v

- Мальчишки сбили шишки с ели,
А мышки эти шишки съели.
И шепчут мышки-шалунишки:
«Спасибо за обед, мальчишки».

- А мы покормим нашу кошку,
Положим кошке кашку в плошку.
Задремлет кошка на окончке,
И будут мышки сниться кошке.

ВСЁ НЕ ТАК!

Музыка Т. ЧУДОВОЙ

Не очень быстро

 \flat **f** \flat \flat

Ред.

1. Сма - сте - рил ра - ке - ту рак, а вно - ре у

mf

*

ра - ка мрак. А вно - ре у ра - ка мрак,

Для повторения | Для окончания

The musical score consists of three staves of music in G major (two treble clef staves and one bass clef staff) with a key signature of two sharps. The first staff contains the lyrics "по - лу - чи - лось всё не так!" The second staff begins with a forte dynamic (**f**) followed by a dimmer dynamic (*dim.*). The third staff ends with a piano dynamic (**p**). Various performance markings like slurs, grace notes, and dynamic arrows are present throughout the score.

1. Смастерил
ракету
рак,
А в норе
у рака
мрак.
А в норе у рака мрак,
Получилось
всё
не так!

2. Рак
в ракете
кнопку
жмет —
Самый полный...
задний ход.
Рак
собрался
на луну,
А забрался —
в глубину!

БЕРЕЗОВАЯ ПЕСЕНКА

Музыка В. КИКТЫ

С движением

mp

1. Бе - ре - зо - ву - ю пе - сен - ку сло -

- жил ве - сен - ний лес. И - гра - ли в ней под -

- снек - ни - ки, гре - мел гра - чей ор - кестр, гре -

Для повторения Для окончания

- мел гра чей ор кестр.

2. Бы //ди!

)

1. Березовую песенку

Сложил весенний лес.

Играли в ней подснежники,

Гремел грачей оркестр.

3. Была зеленою песенка,

Была, как снег, бела,

Всесильная, вся синяя

От неба до ствола.

2. Была она застенчива,

Потом чуть-чуть смелей,

И ландышчи-бубенчики

Позванивали в ней.

4. И скоро та волшебница

Домчалась до меня.

Из города, из города

Звала меня, звеня.

5. — До скорого, до скорого!

Дорога впереди...

Березовая песенка,

Веди меня, веди!

МОЙ КОРАБЛИК

Музыка В. КИКТЫ

Быстро, энергично

f

1. Бьет-ся па - рус бе - лый - бе - лый, вал гро - хо - чет си - ний -

си - ний... Мой ко - раб - лик сме - лый - сме - лый, мой ко - раб - лик силь - ный -

силь - ный. Мой ко - раб - лик сме - лый - сме - лый, мой ко -

Для повторения

- раб - лик силь - ный - силь - ный.

Для окончания

:// раб - лик силь - ный - силь -

ный.

1. Бьется парус белый-белый,
Вал грохочет синий-синий...
Мой кораблик смелый-смелый, } 2 р.
Мой кораблик сильный-сильный.

2. Нам навстречу ветер, ветер,
В клочьях пены, словно в перьях.
Капитаны, верьте, верьте } 2 р.
В Мыс Надежды, в Добрый Берег!

3. Не страшны нам непогоды!
Вы за нас не бойтесь, мамы!
Мореходы, мореходы,
Мы отважны, мы упрямы. } 2 р.

4. Бьется парус белый-белый,
Вал грохочет синий-синий...
Мой кораблик смелый-смелый,
Мой кораблик сильный-сильный. } 2 р.

А СОЛОВЕЙ ПОЁТ

Музыка В. КИКТЫ

Подвижно

mp

1. Зи - ма - бы - ла, зем -

Припев

s

-ля спа - ла. Вес - на при - шла — у всех де - ла. Во - ро -

Спокойнее

s

- бей клю - ет, во - ро - бей клю - ет, а со - ло - вей по -

tr *tr#*

Для повторения
a tempo

1. Зима была,
Земля спала.
Весна пришла —
У всех дела.

Припев: Воробей клюет,
Воробей клюет,
А соловей поет.

2. Тепла, тепла
Все ждут вокруг —
Поля и луг,
Земля и плуг.

Припев.

3. Звенит капель:
— Приди, попей!
Гудит пчела:
— Дела, дела!

Припев.

4. Свистят стрижи:
— Спеши, спеши!
Вся жизнь мала —
Дела, дела!

Припев: Воробей клюет,
Воробей клюет,
А соловей поет.

МОТЫЛЕК

Музыка В. КИКТЫ

Спокойно

1. О - дол - жи мне кры - лья, ми - лый мо - ты - лек,

на ли - сток зе - ле - ный ты по - спать при - лег, на ли - сток зе -

Для повторения rit. Для окончания rit.

- ле - ный ты по - спать при - лег. // - ну.

1. Одолжи мне крылья,
Милый мотылек.
На листок зеленый } 2 p.
Ты поспать прилег.

2. В небе звезды всплыли.
Свет их так далек...
Одолжи мне крылья,
Милый мотылек. } 2 p.

3. Я на них слетаю
В синюю страну,
А когда проснешься,
Их тебе верну. } 2 p.

ЧИЖ

Подвижно Музыка В. Кикты

1. Чиж мой, чиж, чиж мой,
- кно рас - пах -

чиж, по - че - муж ты, чиж, мол - чишь? За - ок -
ну — у - ле - тай - ка в вы - ши - ну! Ве - се -

-ном пе - ре - звон, пти - чий свист со всех сто -
-лей рас - пе - вай и ме - ня не за - бы -

Спокойнее

-рон. 2. В край род - ной, как до - мой, при - ле -
-вой!

Конец

- та - ют все вес - ной. Чиж мой, чиж, чиж мой,

чиж, толь - ко ты о - дин мол - чишь. 3. Я о -

1. Чиж мой, чиж,
Чиж мой, чиж,
Почему ж ты, чиж,
Молчишь?

За окном
Перезвон,
Птичий свист
Со всех сторон.

2. В край родной,
Как домой,
Прилетают все
Весной.

Чиж мой, чиж,
Чиж мой, чиж,
Только ты один
Молчишь.

3. Я окно
Распахну —
Улетай-ка
В вышину!

Веселей
Распевай
И меня
Не забывай!

ТЫ НЕ ПЛАЧЬ, НЕ ПЛАЧЬ, АЛЕНУШКА!

Музыка В. Кикты

Умеренно

p

1. Сто - ро - на мо - я, сто -

- ро - нуш - ка, в си - нем не - бе жу - рав - ли... Над ру -

8-----

- чьем гру - стит А - ле - нуш - ка, ру - сы ко - сы до зем -

Для повторения *Ивы тонкие, плакучие... Слезы горькие, горючие...

ли.

2. Злы - е

The musical score consists of three staves. The top staff is treble clef, 2/4 time, with a dynamic instruction 'li.'. The middle staff is bass clef, 3/4 time. The bottom staff is bass clef, 2/4 time, with a dynamic instruction '8-'. The score includes various musical markings like grace notes, slurs, and rests.

Для окончания Мы с тобой дождемся солнышка, ты не плачь, не плачь, Аленушка!

лей!

The musical score consists of three staves. The top staff is treble clef, 2/4 time. The middle staff is bass clef, 3/4 time. The bottom staff is bass clef, 2/4 time, with a dynamic instruction '8-'. The score includes various musical markings like grace notes, slurs, and rests.

1. Сторона моя, сторонушка,
В синем небе журавли...
Над ручьем грустит Аленушка,
Русы косы до земли.
Ивы тонкие, плакучие...
Слезы горькие, горючие...
2. Злые люди, слуги царевы,
Полонили сироту.
Над кострами пляшет зарево,
Обжигает на лету.

3. Клонит ветер в поле травушку,
Кроет легкие следы.
Я спасу, спасу Иванушку
От огня и от воды.
4. Сторона моя, сторонушка,
Не найти тебя милей!
Ты не плачь, не плачь, Аленушка,
Слезы горькие не лей!
Мы с тобой дождемся солнышка,
Ты не плачь, не плачь, Аленушка!

* Декламируя в свободном ритме.

ВМЕСТЕ БУДЕТ ВЕСЕЛЕЙ!

Подвижно

Музыка М. ПАРЦХАЛАДЗЕ



1. Маль - чи - ки, как зай - чи - ки, де - воч - ки, как бе - лоч - ки: пры - га - ют и

ска - чут, у - па - дут — не пла - чут. 2. За о - кош - ком не си - ди,

к нам ско - ре - е вы - хо - ди! К нам, дру - жок, и - ди ско - ре - ей, — вме - сте бу - дет

ве - се - лей!

3. Мальчи - ки, как зай - чи - ки, дево - чки, как

poco rit.

бе - лоч - ки: пры - га - ют и ска - чут, у - па - дут — не пла - чут.

1. Мальчики, как зайчики,
Девочки, как белочки:
Прыгают и скачут,
Упадут — не плачут.

2. За окошком не сиди,
К нам скорее выходи!
К нам, дружок, иди скорей, —
Вместе будет веселей!

3. Мальчики, как зайчики,
Девочки, как белочки:
Прыгают и скачут,
Упадут — не плачут.

ЭХО

Музыка В. КИКТЫ

Быстро

mp

1. Ку - куш-ки-под-руж-ки кру - жат по лес - ку. С ку -
куш-ка-ми э - хо иг - ра-ет в ку - ку.

-куш-ки-ва - куш-ки про - сну-лись чуть -

Для повторения Для окончания

свет, — про - ква - ка - ло э - хо ля - гуш - кам в от - вет. 2. И // - су.

1. Кукушки-подружки
Кружат по леску.
С кукушками эхо
Играет в ку-ку.

Лягушки-квакушки
Проснулись чуть свет, —
Проквакало эхо
Лягушкам в ответ.

2. И я свою песню
В лесу пропою,
Пусть эхо подхватит
И песню мою.

Наслушаюсь птиц я
В весеннем лесу —
И новую песню
Домой принесу.

ЖУРАВЛИКИ

Музыка М. ПАРЦХАЛАДЗЕ

Подвижно, весело



The musical score consists of three systems of music for voice and piano.

System 1: Treble clef, key signature of two sharps (F major). Dynamics: *f*, *p*. Articulation: *Reo.*, ** Reo.*, ***. The vocal line features eighth-note patterns with grace notes.

System 2: Treble clef, key signature of two sharps. Dynamics: *poco rit.*, *mf*, *a tempo*. The vocal line includes the lyrics "1. Жу - рав - ли - ки, жу - рав - ли - ки вер -". The piano accompaniment features sustained notes and eighth-note chords.

System 3: Treble clef, key signature of two sharps. The vocal line continues with "ну - лись в край род - ной, ду - да - ри - ки - су -". The piano accompaniment provides harmonic support with eighth-note chords.

да - ри - ки — тру - бят над всей зем - лей. Ду -

да - ри - ки - су - да - ри - ки — тру - бят над всей зем -

Для повторения

Для окончания

- лей. // - не!

1. Журавлики, журавлики
Вернулись в край родной,
Дударики-сударики —
Трубят над всей землей.

2. Журавлики, журавлики...
Грохочет первый гром.
Вы — белые кораблики
В просторе голубом.

3. Веселые, нарядные
Летите в вышине...
Журавлики, журавлики,
Как рады мы весне!

ЛАСКОВАЯ ЛАСТОЧКА

Музыка В. КИКТЫ

Спокойно

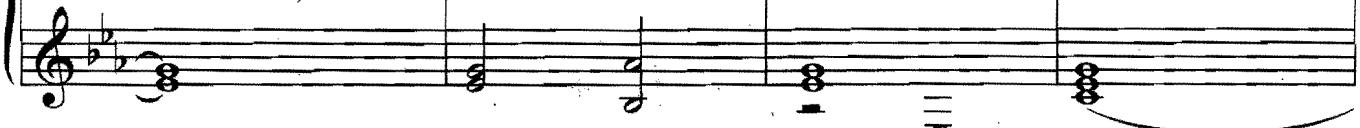
p

1. La - скова - я

p legato

ла - сто - чка при - ле - те - ла к нам. Рас - пе - ва - ет

ла - сто - чка пе - сню по ут - рам. Э - той пе - сне



ра - ды мы, и ве - сен - ним днем вто - рит ей ру -

ла - да ми са - мый пер - вый гром. //рам,

пе - снию по ут - рам, пе - снию по ут - рам.

Для повторения Для окончания

РЕД. *

1. Ласковая ласточка
Прилетела к нам.
Распевает ласточка
Песню по утрам.

Этой песне рады мы,
И весенним днем
Вторит ей руладами
Самый первый гром.

2. Солнышко в оконышко
Глянет на заре...
Как тепло и весело
Нынче на дворе!

Ласковая ласточка
Прилетела к нам.
Распевает ласточка
Песню по утрам.

ПЫХ

Музыка В. КИКТЫ

Подвижно

mf

1. На са - мом тем - ном чер - да - ке жи - вет кос - ма - тый

mp

Пых. На чер - да - ке, на сквоз - на - ке, сре -

-ди за - бы - тых книг. Он лет -ней но - чью

8-

в ти - ши - не кар - тин - ки смот - рит при лу - не. Гла - зен - ки у не -

8

8 8 8 8

8 - - 1

Для повторения

- го го - рят, как у - голь - ки в ко - страх, ко - страх. 2. На

8

8 8 8 8

8 - - 1

Для окончания

- тем - но - ты и сам пой - ди про - верь.

8 - - 1

8 8 8 8

8 - - 1

1. На самом темном чердаке
Живет косматый Пых.
На чердаке, на сквозняке,
Среди забытых книг.
Он летней ночью в тишине
Картинки смотрит при луне.
Глазенки у него горят,
Как угольки в кострах.

2. На воробьев и на мышат
Он нагоняет страх.
Он прибыл к нам из дальних мест,
Он дождик пьет и ветер ест.
Он не боится высоты,
Не птица он, не зверь...
А если мне не веришь ты,
Дождись, приятель, темноты
И сам пойди проверь.

ТРУБОЧИСТ

Музыка В. КИКТЫ

Умеренно

p

1. Тру - бо - чист ре -

-шил же - нить - ся. Тру - бо - чист не смог от - мыть - ся, по - то - му что

Для повторения Для окончания
rit.

каждый день тру - бо - чи - сту мыть - ся лень. //му кли - цу.

1. Трубочист решил жениться.
Трубочист не смог отмыться,
Потому что каждый день
Трубочисту мыться лень.

2. Трубочист мрачнее ночи,
Озадачен, озабочен,
И хоочут с каланчи
Черномазые грачи.

3. Мы нашли ему невесту,
Негритянскую принцессу.
Трубочист идет к венцу,
Черный фрак ему к лицу.

ПЕСЕНКА ХВАСТУНИШКИ

Музыка В. Кикты

Подвижно

mf

1. Со мно - ю ря - дом бро - дят львы, а мне со - всем не

mf

стра - шно. Смо - гли бы вы, смо - гли бы вы хо - дить вот так от -

1. 2. 4.

3.

f

- важ - но? 2. Мне // - нут - ку. 3. Ог - ром - ный тигр ры - чит: — Пррри - вет! А

f

я е - му: — Здо - ро - во! Смо - гли бы вы е - му в от - вет ска-

зать хо - тя бы сло - во? 4. Ши - //важ - но?

1. Со мною рядом бродят львы,
А мне совсем не страшно.
Смогли бы вы,
Смогли бы вы
Ходить вот так отважно?

2. Мне носорог подставил бок,
Поглажу я «малютку».
Смогли бы вы
Про страшный рог
Забыть хоть на минутку?

3. Огромный тигр рычит: — Прривет!
А я ему: — Здорово!
Смогли бы вы
Ему в ответ
Сказать хотя бы слово?

4. Шипит змея — иду смеясь,
Как будто так и надо.
Смогли бы вы
Вот так, как я,
Смеяться с коброй рядом?

5. Один ушел я в зоопарк,
Ни у кого не спрашивал.
Смогли бы вы,
Смогли бы вы
Так поступить отважно?

СИНЕГЛАЗКА

Музыка В. КИКТЫ

Умеренно

p

1. На - шей кук - ле -

си - не - глаз - ке мы рас - ска - зы - ва - ем сказ - ки.

Припев

Про конь - ка - - гор - бун - ка, а по - том

f

про ры - ба - ка,
про ца - ре - ви - ча И - ва - на

mp

mf

и про ца - ря Сал - та - на, про кра - са - ви -

mp

mf

Sostenuto

mp

p

- цу де - ви - цу и, ко - неч - но, про жар - пти - цу, и, ко -

mp dim.

p

a tempo

1. Нашей кукле-синеглазке
Мы рассказываем сказки:

Припев: Про конька-горбунка,
А потом про рыбака,
Про царевича Ивана
И про царя Салтана,
Про красавицу девицу
И, конечно, про жар-птицу!

2. Кукла глазки закрывает,
Кукла сказки забывает:

Припев: Про конька-горбунка,
А потом про рыбака,
Про царевича Ивана
И про царя Салтана,
Про красавицу девицу
И, конечно, про жар-птицу!

3. Утром кукла просит снова
Повторить ей слово в слово:

Припев: Про конька-горбунка,
А потом про рыбака,
Про царевича Ивана
И про царя Салтана,
Про красавицу девицу
И, конечно, про жар-птицу!

ПЕТРУШКА

Музыка В. КИКТЫ

Подвижно

mf

Не ла - дит с кук - ла - ми Пет - руш - ка.

Он не - по - слуш - на - я иг - руш - ка. у -

- да - рит кук - лу и хо - хо - чет, а из - ви - ня - ть - ся он не

Sostenuto

p

хо - чет.

Не о - би - жай, Пет - руш - ка, ку - кол,

*p legato**cresc.*

не то те - бя по - ста - вим в у - гол, в у - гол, в у - гол, в у - гол,

в у - гол, в у - гол, в у - гол, в у - гол;

в у - гол...

*a tempo**mf*

Не

*mf**v*

Не ладит с куклами Петрушка.
 Он непослушная игрушка.
 Ударит куклу и хохочет,
 А извиняться он не хочет.
 Не обижай, Петрушка, кукол,
 Не то тебя поставим в угол,
 В угол, в угол, в угол...

МИШКА-ВОРИШКА

Музыка В. КИКТЫ

Умеренно

p

1. Миш - ка - во -

-риш - ка но - чью пи - ру - ет, слад - ки - е звез - ды сне - ба во -

тру - ет. Миш - ка - плу - тиш - ка, Миш - ка - слас - те - на слад - ко - пре -

mf

- слад - ко чмо - ка - ет сон - но.

2. Яр - ко си - я - ла в не - бе ков -

8

mf

f

- риж - ка, ма - ло - по - ма - лу съел е - е Миш - ка. Ми - мо про -

8

8

f

- хо - дим мы сле - ден - ца - ми. На - ши кон - фе - ты

8

8

8

f

мы съе-дим са - ми! Слад-ко-пре - слад - ко чмо - ка-ет сон - но,

8

8

8

слад - ко-пре - слад - ко чмо - ка-ет сон - но.

8

8

8

1. Мишка-воришко ночью пирует,
Сладкие звезды с неба ворует.
МишкаПлutiшка,
МишкаСластена
Сладко-пресладко чмокает сонно.
2. Ярко сияла в небе коврижка,
Мало-помалу съел ее Мишка.
Мимо проходим мы с леденцами.
Наши конфеты мы съедим сами!
3. Мишка-воришко ночью пирует,
Сладкие звезды с неба ворует.
МишкаПлutiшка,
МишкаСластена
Сладко-пресладко чмокает сонно.

КАМЫШИНКА-ДУДОЧКА

Музыка Е. ПОПЛЯНОВОЙ

Не спеша, задумчиво

p

Ка - мы - шин - ку - ду - доч - ку

Пла - чет и по - ет о - на, ду - доч - ка мо - я.

Ка - мы - шин - ку - ду - доч - ку

при - не - су до - мой.

Плачь по - мень - ше, ду - доч - ка, и по - ча - ще пой!

Плачь по - мень - ше, ду - доч - ка, и по - ча - ще пой!

Ду...

Ду...

1.

2.

pp

pp

Камышинку-дудочку
Нынче срезал я.
Плачет и поет она,
Дудочка моя.

Камышинку- дудочку
Принесу домой.
Плачь поменьше, дудочка,
И почаше пой!

НОВОГОДНЯЯ ЗВЕЗДА

Музыка Е. ПОПЛЯНОВОЙ

mp *legato*

3

3

p

mf

1. Звез - да но - во - год - ня - я

legato mp

в не - бе све - ти - ла, но ей о - ди - но - ко и хо - лод - но

бы - ло. На сан - ках о - на с вы - со - ты про - ка - ти - лась и

cresc.

Для повторения

Для повторения

пря - мо к нам в гост - ти на празд - ник я - ви - лась. 2. Вы -

mf

Для окончания

//хуш - ке.

8

1. Звезда новогодняя в небе светила,
Но ей одиноко и холодно было.
На санках она с высоты прокатилась
И прямо к нам в гости на праздник явилась.
2. Высокая гостья, входи поскорее,
Входи поскорее, свети веселее!
На елку повесим мы наши игрушки,
А звездочка будет на самой верхушке.



mon, n kap-kim je - tom, Tex, in



neppe ot-kaptit min hec

128



Hornkino, pajotcho

Mysirka E. Nonjashobon

300THAPR
EXODIUS

любит звон-кий смех, про-пус-ка-ю без би - ле - тов.

Припев

Ля...

Для повторения Для окончания

Зоопарк

1. Зоопарк открыт для всех
И зимой и жарким летом.
Тех, кто любит звонкий смех,
Пропускаю без билетов.

Припев: Ля...

2. Здесь повсюду ждут сюрпризы,
Не придется нам скучать.
Только слезы и капризы
В зоопарк прошу не брать.

Припев.

3. Я секреты вам открою
Про людей и про зверей.
Приходите всей семьёй —
Вместе будет веселей!

Припев.

ПЛЮШЕВЫЕ ТИГРЫ

Музыка Е. ПОПЛЯНОВОЙ

Неторопливо, задушевно

1. На - ши плю - ше - вы - е тиг - ры не при -

mp

legato

- хо - дят на о - бед. Да - же у - жин им не ну - жен, да - же

у - жин им не ну - жен — про - сто ап - пе - ти - та нет! Про - сто

1. 2.

ап - пе - ти - та нет!

2. Но ког - // - ни.

Станут плюшевые плюшки нам на завтрак печь о - ни.

1. Наши плюшевые тигры
Не приходят на обед.
Даже ужин им не нужен —
Просто аппетита нет!

2. Но когда уснут игрушки
И погаснут все огни,
Наши плюшевые тигры
Спрятаны с плюшевой подушкой,
Станут плюшевые плюшки
Нам на завтрак печь они.

ПЕЧАЛЬНЫЙ ТИГР

Музыка Е. ПОПЛЯНОВОЙ

Не спеша, совсем грустно

1. Тигр у-

mf

8

- жас - но о - пе - ча - лен, у не - го у - ны - лый вид. Он по -

mp

- чти не спит но - ча - ми, хо - дит, бед - ный, и гру - стит:

Мечтательно, светло

Припев

— Без ре - ше - ток хо - ро - шо так, а во - круг пол - но ре - ше - ток.

legato

Ес - ли б не бы - ло ре - ше - ток, все хо - ди - ли бы ко мне,

и маль - чи - шек, и дев - чо - нок я ка - тал бы на спи - не,

Для повторения

Для окончания

я ка - тал бы на спи - не.

2. Я не // -не.

1. Тигр ужасно опечален,
У него унылый вид.
Он почти не спит ночами,
Ходит, бедный, и грустит:

Припев: — Без решеток хорошо так,
А вокруг полно решеток.
Если б не было решеток,
Все ходили бы ко мне,
И мальчишек, и девчонок
Я катал бы на спине.

2. Я не думаю кусаться,
Поиграться я хочу.
Захотите покататься,
Заходите — про��чу!

Припев.

ПОНИ

Музыка Е. ПОПЛЯНОВОЙ

Подвижно, легко

1. По - ни, по - ни, ми - лый нап ма - лыш. По - ни, по - ни,

ты ку-да спе-шишь? По - ни нож-кой по ас-фаль-ту бьет, по - не - множ - ку

каждый день рас - тет. По - ни, по - ни, ты ле -ти впе -ред!

Мы об - го - ним да - же са - мо - лет. По - ни, по - ни

Для повторения

мчит за кру-гом круг.

Пом - ни, пом - ни, ты наш луч-ший друг!

Для окончания

Пом-ни, пом-ни, ты наш луч-ший друг! Пом-ни, пом-ни, ты наш луч-ший друг!

1. Пони, пони, милый наш малыш.
 Пони, пони, ты куда спешишь?
 Пони ножкой по асфальту бьет,
 Понемножку каждый день растет.

Припев: Пони, пони, ты лети вперед!
 Мы обгоним даже самолет.
 Пони, пони мчит за кругом круг.
 Помни, помни, ты наш лучший друг!

2. Пони, пони, ты, конечно, франт.
 Разве кони носят алый банты?
 Пони, пони, я шучу, не злись.
 Пони, пони, ну-ка, понеслись!

Припев.

ХИТРАЯ ЛИСИЧКА

Музыка Е. ПОПЛЯНОВОЙ

Подвижно, хитренько

Дети

1. — По-чес-му так, по-чес-

legato

Лиса

— му так ты, ли - сич - ка, лю - бишь у - ток? — Ах, пус - ти - те, я спе -

шу так, мне, прос - ти - те, не до шу - ток! Ax, пус - ти - те, я спе -

Для повторения

Для окончания

шу так, мне, прос - ти - те, не до шу - ток! 2. — По-че - // съем!

1. — Почему так, почему так
Ты, лисичка, любишь уток?
— Ax, пустите, я спешу так,
Мне, простите, не до шуток!

} 2 р.

2. — Почему так, почему так
Ты, лисичка, любишь уток?
— Что вы, что вы! Я дрожу так.
Говорят, что вид их жуток!

} 2 р.

3. — Почему так, почему так
Ты, лисичка, любишь уток?
— Не люблю я их совсем:
Как поймаю — сразу съем!

НОВОГОДНЯЯ СКАЗКА

Музыка В. КИКТЫ

Не спеша

1. Стари - чок - ле - со - ви -

-чок спря - тал солн - це в сун - ду - чок и от ра - до - сти по
 до - му за - вер - тел - ся, как вол - чок. Яр - че свеч - ки сун - ду -
 -чок, жар - че печ - ки сун - ду - чок..., Стар - чок у - крыл - ся

шубой, солнце су - нул под бо - чок.

2. За окном тем -

8

Kонец

-ным-тем-но. Старичок ус - нул дав-но. Вью-га ска-чет, вью-га пла-чет,

tr^b *tr^{bb}* *tr^b*

вью-га про-сит - ся в ок-но. Мерз-нут зве-ри, мерз-нут лю-ди, ни-ког-да вес-

tr^b *tr^{bb}* *tr^b*

-ны не бу - дет, по - то - му что ста - ри - чок спря - тал солн - це

tr *trbb* *tr* *trbb*

в сун - ду - чок.

3. ...Спрыг - нул

f *mp*

1. Старичок-лесовичок
Спрятал солнце в сундучок
И от радости по дому
Завертелся, как волчок.
Ярче свечки сундучок,
Жарче печки сундучок...
Старичок укрылся шубой,
Солнце сунул под бочок.

2. За окном темным-темно.
Старичок уснул давно.
Выюга скакет, выюга плачет,
Выюга просится в окно.
Мерзнут звери, мерзнут люди,
Никогда весны не будет,
Потому что старичок
Спрятал солнце в сундучок.

3. ...Спрыгнул с припечка сверчок,
Приоткрыл он сундучок,
Взял и выпустил Светило,
Чтобы всем оно светило.
Но об этом вы молчок,
Но об этом вы молчок, —
До сих пор ужасно злится
Старичок-лесовичок!

БАБА-ЯГА

Музыка В. КИКТЫ

Скоро

f

Стук - стук!
Та-ра-рам! Э-то кто сту-чit-ся к нам?

(пугающе)

Э-то Ба-ба-Я-га,
кос-тя-на-я но-га.

p

p

Что вам,
что вам на-до, что вам на-до от дет-са-да?

Медленно, певуче

(шепотом)

p

От-ве - ча - ет нам Я - га:

— Ой, бе - лы вле - су сне - га,

p

мо - чи нет од - ной мне жить,

мо - чи нет од

sf

-ной мне жить,

сва - ми я хо - чу дру - жить.

*sf**sf*

На - до - е - ло мne ле - тать вэ - той ста - рой ступ - ке,

на - до - е - ло со - вер - шать сквер - ны - е пос - туп - ки.

Медленно, постепенно ускоряя

mp

у ме - ня виз - буш - ке есть для вас иг - руш - ки. На сто лет я

сказок знаю, сказок знаю — я са - ма их со - чи - ня - ю.

Я рас - ста - нусь спо - ме - лом, я рас - ста - нусь спо - ме - лом,

ступ - ку сдам в ме - тал - лом, ступ - ку сдам в ме - тал - лом - лом.

Сдержаннее

f

По - лю - би - ла я ре - бят, к вам хо - чу я

f

В первоначальном темпе

в дет - ский сад!

...Мы не зна - ем,

mf

как нам быть: не впус - кать? И - ли впус - тить?

mp *p* *sf*

Стук-стук!
Тарарам!
Это кто стучится к нам?
Это Баба-Яга,
Костяная нога.
— Что вам надо
От детсада?
Отвечает нам Яга:
— Ой, белы в лесу снега,
Мочи нет одной мне жить,
С вами я хочу дружить.
Надоело мне летать
В этой старой ступке,
Надоело совершать
Скверные поступки.
У меня в избушке
Есть для вас игрушки.
На сто лет я сказок знаю —
Я сама их сочиняю.
Я расстанусь с помелом,
Ступку сдам в металлолом.
Полюбила я ребят,
К вам хочу я в детский сад!
...Мы не знаем, как нам быть:
Не впускать?
Или впустить?

КОЛЫБЕЛЬНАЯ

Умеренно

Музыка В. Кикты

1. За о - кош - ком, чуть слыш -

- ны, по до - рож - кам бро - дят сны. Смот - рят звез - ды

mf

к нам в ок - но, спать по - ра у - же да - вно. У Мед-

ве - ди - цы Боль - шой был на у - жин суп слап -

-шой. Сне - ю ря - дыш - ком ле - жат со - рок

Припев

звезд - ных мед - ве - жат. Ба - ю - бай,

по - ско -

*Для повторения**Для окончания*

- ре - е за - сы - пай.

// - ре - е за - сы - пай.

1. За окошком, чуть слышны,
По дорожкам бродят сны.
Смотрят звезды к нам в окно,
Спать пора уже давно.

У Медведицы Большой
Был на ужин суп с лапшой.
С нею рядышком лежат
Сорок звездных медвежат.

2. Выйдет котик за порог,
Нашу песню запоет.
Он дугою выгнет хвост
И достанет им до звезд.

Лижет месяц языком,
Словно блюдце с молоком.
Это старый добрый кот,
Он во сне к тебе придет.

Припев: Баю-бай,
Поскорее засыпай.

Припев: Баю-бай,
Поскорее засыпай.